

# **Oberschulen „J. Ph. Fallmerayer Brixen**

**Realgymnasium**

**Sprachengymnasium**

**Technologische Fachoberschule**

**Fachcurriculum für das Fach Französisch**

**1. Biennium**

## „An Gesprächen teilnehmen“

Ziele:			
Sich in vertrauten Situationen verständigen und kurze Gespräche führen. Als Themen bieten sich dabei an: La famille et les amis, l'habitation, l'école, la mode, la musique, le temps libre, les vacances, les médias, aspects culturels et géographiques, littérature pour jeunes, sujets d'intérêt personnel u.a.			
Fertigkeiten	Kenntnisse	Inhalte	Indikatoren
Informationen erfragen und geben.	Grundwortschatz Situationsbedingte Redemittel	<b>Sujets de tous les jours (voir liste en haut). Interactions en classe.</b>  <b>Structures: le présent, l'impératif, le passé, l'accord, le futur, les adjectifs, les adverbes, la négation, la structure de la phrase, le comparatif, le superlatif, les quantités, les nombres, les questions, être en train de, venir de faire qc, les interrogatifs, les pronoms, les relatifs, le résumé, le discours indirect.</b>	<b>1. <u>Sprache</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aussprache und Intonation</li> <li>• angemessener Wortschatz</li> <li>• weitgehend korrekte Anwendung der Grammatikstrukturen</li> </ul> <b>2. <u>Gesprächsgestaltung</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kann auf Anregungen und Fragen des/der Gesprächspartner eingehen und Bezug nehmen</li> <li>• aktive Beteiligung am Gespräch</li> <li>• situationsbezogene Reaktion</li> <li>• kann dolmetschen</li> </ul> <b>3. <u>Inhalt</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• persönliche Stellungnahme</li> <li>• bringt Argumente ein und begründet sie</li> <li>• Sachwissen</li> </ul>
Aufforderungen, Wünsche und Bitten situativ angemessen formulieren, einfache Gefühle ausdrücken und auf einfache Gefühlsäußerungen anderer Personen reagieren.	Geeignete Redemittel, Körpersprache		
Sich an einfachen Gesprächen über vertraute Themen zu Personen und ihres Umfelds beteiligen und einfache Fragen stellen.	Einfache Sprachstrukturen und sprachliche Mittel		
In erarbeiteten Dialogen eine Rolle gestaltend übernehmen.	Gesprächsstrategien		
Einfache persönliche Erfahrungen und Ereignisse beschreiben. Über das persönliche Umfeld und über Pläne sprechen.	Grundgrammatik		
<b>Methodisch - didaktische Hinweise:</b> Rollenspiele, Gruppenaktivitäten, Dialoge, Diskussionen u.a.			

## „Hören“

### Ziele :

**Einfache Texte und Gespräche verstehen, wenn in deutlich artikulierter Standardsprache und langsamen Sprechtempo über vertraute Inhalte gesprochen wird. Als Themen bieten sich dabei an: La famille et les amis, l'habitation, l'école, la mode, la musique, le temps libre, les vacances, les médias, aspects culturels et géographiques, littérature pour jeunes, sujets d'intérêt personnel u.a.**

Fertigkeiten	Kenntnisse	Inhalte	Indikatoren
Kurze Texte und Dialoge der Lebenswelt sowie kurze einfache Redebeiträge, Berichte, Präsentationen verstehen.	Grundwortschatz, Aussprache- und Intonationsmuster	Sujets de tous les jours (voir liste en haut). Chansons, extraits de films, DVD, Podcasts, nouvelles, vidéo-clips liés aux sujets concernés.	<p><b>1. <u>Rezeptive Aktivitäten und Strategien:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kann einen Text mit Hilfe der Bilder und dem Erschließen der Wörter im Wesentlichen verstehen.</li> <li>• Kann die Laute den Buchstaben zuordnen.</li> <li>• Kann die Informationen den jeweiligen Personen zuordnen und Details verstehen.</li> </ul> <p><b>2. <u>Produktive Aktivitäten und Strategien:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kann die Aussprache.</li> <li>• Kann die gegebenen Informationen wiedergeben.</li> <li>• Kann die Informationen verwenden und in einem neuen Kontext anwenden.</li> </ul>
Gesprächen über geläufige Sachverhalte gezielt Informationen entnehmen.	Hörstrategien		
Wesentliche Aspekte in klar formulierten und langsam gesprochenen Hörtexten verstehen.	Elementare grammatische Strukturen		

**Methodisch - didaktische Hinweise:** Zuordnung von Bildern, Hörverständnis (global/detailliert), vrai/faux, QCM, Transferbungen, Lehrervortrag, Lückentexte ausfüllen, Rollenspiele, Chansons, Filme, Podcasts u. a.

## „Lesen“

Ziele:			
<p><b>Kurze, einfache Texte zu vertrauten und jugendgemäßen Themen mit überwiegend bekanntem Wortschatz verstehen. Als Themen bieten sich dabei an: La famille et les amis, l’habitation, l’école, la mode, le temps libre, les vacances, aspects culturels et géographiques, littérature pour jeunes, sujets d’intérêt personnel u.a.</b></p>			
Fertigkeiten	Kenntnisse	Inhalte	Indikatoren
Einfache, alltägliche Gebrauchstexte verstehen und die wichtigsten Informationen entnehmen.	Grundwortschatz Einfache Textstrukturen	<p><b>Sujets de tous les jours (voir liste en haut). Textes liés aux sujets concernés et d’intérêt personnel, extraits de textes (littérature pour jeunes, pièces de théâtre), articles de journal.</b></p> <p><b>Structures: le présent, l’impératif, le passé, l’accord, le futur, les adjectifs, les adverbes, la négation, la structure de la phrase, le comparatif, le superlatif, les quantités, les nombres, les questions, être en train de, venir de faire qc, les interrogatifs, les pronoms, les relatifs, le résumé, le discours indirect.</b></p>	<p><b>1. Rezeptive Aktivitäten und Strategien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erkennt und versteht die Hauptaussage und wesentliche Themen</li> <li>• erkennt und versteht Detailinformationen</li> <li>• kann Sprachkenntnisse aus anderen Sprachen einsetzen</li> <li>• setzt die Strategie quand/où/qui/quoi ein</li> </ul> <p><b>2. Produktive Aktivitäten und Strategien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kann die Informationen verwenden und umsetzen</li> <li>• kann für andere übersetzen und vermitteln</li> <li>• verarbeitet persönlich die Informationen</li> </ul>
Texte gezielt Informationen zum Thema, zu Figuren sowie zum Handlungsverlauf entnehmen.	Elemente der Texterschließung Erschließungstechniken		
Die Artikulation von Lauten und Lautkombinationen auf neue Wörter anwenden.	Zusammenhang zwischen Schriftbild und Aussprache Betonungs- und Akzentregeln		
<p><b>Methodisch - didaktische Hinweise:</b> Vokabelnetze, Texterschließung mit Bildern/Folien/Tabellen, Wortfamilien, skimming und scanning, vrai/faux, Texte und Sätze zuordnen, Fragenkatalog, QCM, Einsetzübungen u.a.</p>			

## „Schreiben“

Ziele: Einfache Texte zu vertrauten Themen der Alltagskommunikation schreiben. Als Themen bieten sich dabei an: La famille et les amis, l'habitation, l'école, la mode, le temps libre, les vacances, aspects culturels et géographiques, littérature pour jeunes, sujets d'intérêt personnel u.a.			
Fertigkeiten	Kenntnisse	Inhalte	Indikatoren
Bekannte Wörter weitgehend korrekt schreiben und einfache Strukturen konkret anwenden.	Sprachregeln	<p><b>Sujets de tous les jours (voir liste en haut). Textes liés aux sujets concernés.</b></p> <p><b>Structures: le présent, l'impératif, le passé, l'accord, le futur, les adjectifs, les adverbes, la négation, la structure de la phrase, le comparatif, le superlatif, les quantités, les nombres, les questions, être en train de, venir de faire qc, les interrogatifs, les pronoms, les relatifs, le résumé, le discours indirect.</b></p> <p><b>Traductions, exercices d'écriture créative, descriptions, commentaires, dictée, décrire des images, dialogues, SMS, Blog, e-mails, compréhension de textes et d'autres.</b></p>	<p><b>Je nach Aufgabenstellung treffen ein Indikator oder mehrere Indikatoren zu</b></p> <p><b>1. <u>Inhalt:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kreativität</li> <li>• Themenbezug</li> <li>• persönlicher Bezug</li> </ul> <p><b>2. <u>Sprache:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rechtschreibung</li> <li>• Grammatik</li> <li>• kreativer Umgang mit der Sprache</li> </ul> <p><b>3. <u>Wortschatz:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• angemessener Wortschatz</li> <li>• Wortschatzreichtum</li> </ul> <p><b>4. <u>Aufbau:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprachflüssigkeit</li> <li>• Logik</li> <li>• Konnektoren</li> <li>• Struktur</li> </ul>
Gehörte, gelesene und medial vermittelte Informationen stichwortartig festhalten.	Elementare Grammatik- und Satzstrukturen		
Inhalt und Handlung von einfachen Texten wiedergeben.	Grundwortschatz		
Einfache, zusammenhängende Texte zu vertrauten Themen aus dem unmittelbaren Umfeld verfassen.	Geeignete Redemittel		
<p><b>Methodisch - didaktische Hinweise:</b> Partnerdiktate, Dialogerstellungen, Struktur- und Transferübungen, Tagebucheinträge, gelenkte/freie Schreibübungen, Fehlerprotokolle, Bildbeschreibungen u.a.</p>			

## „Zusammenhängend Sprechen“

Ziele: Über vertraute Themen sprechen, indem einfache Wendungen und weitgehend zusammenhängende Sätze verwendet werden. Als Themen bieten sich dabei an: La famille et les amis, l'habitation, l'école, la mode, la musique, les médias, les réseaux sociaux, le temps libre, les vacances, aspects culturels et géographiques, littérature pour jeunes, sujets d'intérêt personnel u.a.			
Fertigkeiten	Kenntnisse	Inhalte	Indikatoren
Wörter buchstabieren, Aussprache und Intonation berücksichtigen.	Alphabet, Elemente der Phonetik	<p><b>Sujets de tous les jours (voir liste en haut). Situations liées aux sujets concernés.</b></p> <p><b>Structures: le présent, l'impératif, le passé, l'accord, le futur, les adjectifs, les adverbes, la négation, la structure de la phrase, le comparatif, le superlatif, les quantités, les nombres, les questions, être en train de, venir de faire qc, les interrogatifs, les pronoms, les relatifs, le résumé, le discours indirect.</b></p>	<p>Je nach Aufgabenstellung treffen ein Indikator oder mehrere Indikatoren zu:</p> <p><b>1. <u>Sprache</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aussprache und Intonation</li> <li>• Grammatikstrukturen</li> <li>• angemessener und korrekter Wortschatz</li> </ul> <p><b>2. <u>Inhalt</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Themenstellung wird erfasst</li> <li>• Sachwissen</li> <li>• persönliche Argumente</li> <li>• kreativ</li> </ul> <p><b>3. <u>Aufbau</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• logischer Aufbau</li> <li>• Einsatz Stichwortzettel</li> <li>• nachvollziehbar</li> </ul>
Einfache, geübte Texte sinngestaltend vortragen.	Strukturierung von Texten, Aussprache und Intonation		
In einfachen, vollständigen Sätzen sich und andere Personen sowie Gegenstände und Orte in vertrauten Kontexten beschreiben.	Techniken des Wortschatzerwerbs und der Wortschatzerweiterung		
Ausgehend von sprachlichen, visuellen oder auditiven Impulsen eine einfache Geschichte erzählen.	Einfache Sprachstrukturen		

<p>Die wichtigsten Informationen eines Textes mit vertrauter Thematik inhaltlich korrekt wiedergeben.</p>	<p>Techniken der Texterarbeitung</p>		
<p>Geografische und kulturelle Gegebenheiten des Ziellandes in Grundzügen beschreiben.</p>	<p>Soziokulturelles Wissen, Traditionen und Feste, Lebensgewohnheiten</p>		
<p><b>Methodisch - didaktische Hinweise:</b> Kleine Präsentationen, Buchvorstellung, Partnerübungen, Bildbeschreibungen u.a.</p>			